



Geschäftsordnung des Blasmusikverbandes Hochrhein e.V.
gem. Satzung BVH §9 Abs. 6 für die Amtszeit 2021 bis 2023

Der Verbandspräsident – Felix Schreiner

- vertritt den BVH nach innen und außen: Gegenüber der Landkreisbehörde, den staatlichen Stellen und Behörden, den einzelnen Kommunen, den Kirchen, den kulturellen Einrichtungen sowie gegenüber anderen Verbänden
- vertritt den BVH bei übergeordneten Dachverbänden und den Nachbarverbänden im In- und Ausland
- nimmt die Richtlinienkompetenz im Rahmen der Satzung wahr
- leitet die Sitzungen des Verbandspräsidiums und die Verbandshauptversammlung
- überwacht die satzungsgemäße Durchführung der Aufgaben des BVH und der Bläserjugend
- ist Hauptansprechpartner für die Vorsitzenden der Mitgliedsvereine
- repräsentiert in Absprache mit dem Präsidium den BVH bei allgemeinen Veranstaltungen der Vereine
- ist verantwortlich für die Grußworte des BVH zu klassischen Jubiläumsfesten (jeweils volle Vierteljahrhunderte)
- ist verantwortlich für die Ehrungen verdienter Vereins- und Verbandsmitglieder gemäß der Ehrungsordnung des BVH und des BDB bei 50-, 60-, 70-jähriger Aktivität sowie CISM-Ehrung ab 60-jähriger Aktivität
- vertritt das Verbandspräsidium bei den Bezirksversammlungen



Der erste Vizepräsident – Ralf Eckert

- vertritt und entlastet den Verbandspräsidenten bei allen genannten Aufgaben
- ist verantwortlich für die interne und externe Kommunikation: Für den fachlichen und überfachlichen Informationsfluss zwischen den übergeordneten Verbänden, BVH, Bezirken und Vereinen sowie die Kommunikation innerhalb der BVH-Organisation
- ist verantwortlich für die Öffentlichkeitsarbeit des BVH und dessen einheitlichem Erscheinungsbild in der Öffentlichkeit (CI)
- ist verantwortlich für die zeitgemäße Einrichtung, Unterhaltung und Pflege der Onlineplattformen und Webseiten.
- ist verantwortlich für die zeitgemäße Einrichtung und Unterhaltung des Programms für den Versand der Newslettermailings und dessen regelmäßige Anwendung
- ist verantwortlich für das Verbandsjugendorchester:
Verbindungsperson zwischen Orchestervorstand, Präsidium und Vereinen, Beratung und Überwachung der Arbeit gemäß der Geschäftsordnung des VJO, ggf. Teilnahme an Sitzungen des Orchestervorstandes
- ist Vertreter des BVH im Hauptausschuss des BDB und berichtet über dessen Arbeit
- vertritt das Verbandspräsidium bei den Bezirksversammlungen

Die zweite Vizepräsidentin – Brigitte Russ

- vertritt und entlastet den Verbandspräsidenten bei allen genannten Aufgaben
- ist Ansprechpartner für die Beratung und Betreuung der Vereine in Fragen des GEMA-Rahmenvertrages, sowie für die Gema-Meldung eigener BVH-Veranstaltungen
- ist Ansprechpartner für die Versicherungsfragen des BVH und die Betreuung der Vereine in Fragen des SV-Rahmenvertrages
- vertritt das Verbandspräsidium an den Bezirksversammlungen in Absprache mit dem Präsidenten
- ist verantwortlich für die Organisation und Durchführung der zentralen Ehrungsveranstaltung des BVH
- ist verantwortlich für die Vorbereitung und Durchführung der Verbandshauptversammlung
- arbeitet mit bei der Kontaktpflege zu Nachbarverbänden
- ist Vertreterin des BVH im Hauptausschuss des BDB und berichtet über dessen Arbeit
- vertritt das Verbandspräsidium bei den Bezirksversammlungen
- ist mitverantwortlich für das Verbandsjugendorchester: Verbindungsperson zwischen Orchestervorstand, Präsidium und Vereinen, Beratung und Überwachung der Arbeit gemäß der Geschäftsordnung des VJO, ggf. Teilnahme an Sitzungen des Orchestervorstandes



Die Verbandsschriftführerin – Patricia Schmidt

- ist verantwortlich für die Erstellung der Protokolle zu den Hauptversammlungen, Präsidiums-, Musikausschuss- und Verbandsausschusssitzungen des BVH
- ist verantwortlich für ordnungsgemäße und rechtzeitige Einladung zur Hauptversammlung des BVH per Rundschreiben
- überwacht zusammen mit den EDV-Verantwortlichen die Verwaltung und Aktualisierung der Daten des Präsidiums und der Mitgliedsvereine im Verband
- erstellt Berichte für die Presse- und Öffentlichkeitsarbeit und arbeitet bei der Pflege der Onlinepräsenzen mit
- ist verantwortlich für die regelmäßige Präsenz des BVH im BDB-Verbandsorgan "Blasmusik"
- überwacht zusammen mit dem stellvertretenden Verbandspräsidenten die Vorgaben bei der Kommunikation und beim Erscheinungsbild des BVH
- ist verantwortlich für den Eintrag des BVH im Vereinsregister in Freiburg
- vertritt das Verbandspräsidium bei den Bezirksversammlungen

Die Verbandskassiererin – Annette Maier

- ist verantwortlich für den jährlichen Kassenabschluss
- ist verantwortlich für den gesamten Zahlungsverkehr
- kontrolliert die Beiträge der Mitgliedsvereine anhand der vom EDV-Beauftragten erstellten Mitgliederlisten und den von der Verbandsversammlung beschlossenen Beitragssätzen
- ist verantwortlich für den notwendigen Geschäftsverkehr mit dem zuständigen Finanzamt
- überwacht den termingerechten Eingang der Mitgliedsbeiträge sowie der BDB- und Kreis-zuschüsse
- bearbeitet die Landeszuschüsse, die vom BDB über den BVH an die Mitgliedsvereine entsprechend den vorgegebenen Richtlinien weitergeleitet werden
- veranlasst die termingerechte Durchführung der satzungsmäßigen Kassenprüfung
- führt im o.g. Sinn auch die Kasse der Bläserjugend des BVH
- vertritt das Verbandspräsidium bei den Bezirksversammlungen

Die Kassenprüfer

- prüfen die Tätigkeit des Verbandskassierers in Form von lückenlosen Kontrollen aller Zahlungsvorgänge und Geld- bzw. Kontenbewegungen
- prüfen das vorgelegte Rechnungsergebnis
- berichten an der Verbandsversammlung über ihre Tätigkeit und deren Ergebnis



Der Verbandsdirigent – Christian Steinlein

- vertritt den BVH bei übergeordneten Dachverbänden
- ist verantwortlich für alle musikalisch-fachlichen Fragen und Hauptansprechpartner für die Dirigenten der Mitgliedsvereine im BVH
- erstellt und entwickelt in Zusammenarbeit mit dem Musikausschuss Entwicklungsstrategien und Zielvorgaben für die musikalische Arbeit im BVH
- ist verantwortlich für fachliche Fortbildungsveranstaltungen auf Verbandsebene im Bereich der Erwachsenenbildung
- ist verantwortlich für die Terminierung und Durchführung von Wertungsspielen, Kritikspielen und Wettbewerben im BVH
- terminiert und leitet die Sitzungen der Musikkommission

Der stellvertretende Verbandsdirigent – Jörg Murschinski

- vertritt und entlastet den Verbandsdirigenten bei allen genannten Aufgaben
- betreut nach Absprache fachliche Sonderaufgaben/ -projekte
- beobachtet die Ausbildungssituation in den Mitgliedsvereinen des BVH und wertet diese aus
- ist Koordinator für fachliche Workshops in der instrumentalen Fortbildung zwischen Verband und Arbeitsbezirken (in Absprache mit Verbandsdirigent, Bezirksdirigenten und Verbandsjugendleiter)



Die Verbandsjugendleiterin – Marina Reichmann

- Ist Leiter der „Bläserjugend im BVH“ und leitet die Sitzung der Verbandsjugendleitung
- Ist Hauptansprechpartner für die Belange der Jugendarbeit der Vereine im BVH
- Ist verantwortlich für die Antragstellung und Überwachung der Durchführung der Prüfungen zu den Juniorabzeichen in den Vereinen und Ausbildungsorganisationen
- Ist verantwortlich für die Zulassung von BVH-Musikern zu den Lehrgängen JMLA-Gold in Stufen
- Ist verantwortlich für die Konzeption und Überwachung der Durchführung der JMLA-Bronze an Schulen
- Ist verantwortlich für die Organisation und Durchführung von Fortbildungen im fachlichen und überfachlichen Jugendbereich
- Vertritt die Bläserjugend gegenüber dem BVH sowie den übergeordneten Dachverbänden
- Beobachtet die für die Verbandsarbeit relevanten Veränderungen bei der Zusammenarbeit von Vereinen mit Musikschulen und allgemeinbildenden Schulen
- Ist Ansprechpartnerin für Blasorchester an allgemeinbildenden Schulen und Musikschulen

Die stellvertretende Verbandsjugendleiterin – Doris Baumann

- Vertritt und entlastet die Verbandsjugendleiterin bei allen genannten Aufgaben
- Ist für die interne Kursorganisation der JMLA- Bronze und JMLA – Silber Kurse verantwortlich
- Ist Ansprechpartnerin während der Kurswochen
- Ist verantwortlich für das Zuschusswesen der JMLA-Lehrgänge (Landesjugendring, Meldung BDB)



Die Kursbeauftragte JMLA – Stephanie Klomki

- Ist unbefristet bis auf Widerruf in das geschäftsführende Präsidium berufen und nimmt mit vollem Stimmrecht an den Sitzungen teil
- Ist Ansprechpartnerin für die Vereine und Ausbildungsorganisationen
- Ist verantwortlich für das Anmeldewesen zu den o.g. Kursen
- Ist Ansprechpartnerin für die Lehrkräfte der Kurswoche

Die EDV- und Ehrungs- Beauftragten – Rolf Gallmann und Jürgen Güll

- sind unbefristet bis auf Widerruf in das geschäftsführende Präsidium berufen und nehmen mit vollem Stimmrecht an den Sitzungen teil
- sind verantwortlich für die Verwaltung der Daten im Verband
- sind Bindeglied zum Programmhersteller ComMusic für alle Vereine
- unterstützen die Mitgliedsvereine bei Problemen mit ComMusic
- sind verantwortlich für das Einpflegen der Rückmeldedaten SV-Versicherung, KSK-Beitrag, Zeitschriften, etc.
- erstellen die Jahresrechnungen für den Verbandskassierer
- sind verantwortlich für das Einlesen aller Vereinsmeldungen zum Stichtag und meldet diese weiter an den BDB
- arbeiten mit bei der Verbesserung der Kommunikationsstrukturen
- sind verantwortlich für die Einrichtung und Verwendung der BVH-Mail-Postfächer
- sind verantwortlich und Ansprechpartner für die Ehrungsmeldungen aus den Vereinen, die Koordination der Ehrungen mit dem BDB und dem Präsidenten sowie das Drucken der verbandseigenen Ehrungsunterlagen



Die Bezirksvorsitzenden

- sind Mittelsperson in überfachlichen Themen zwischen den Mitgliedsvereinen ihrer Bezirke und den Verbandsorgane: Sie vertreten die Interessen der Mitgliedsvereine im Verbandspräsidium und umgekehrt
- sind verantwortlich für den Informationsfluss von Bezirksangelegenheiten zum Verbandspräsidium
- halten ständig Kontakt zu den Mitgliedsvereinen in ihren Bezirken und beraten diese
- sind verantwortlich für die Planung und Durchführung von Bezirksveranstaltungen
- sind verantwortlich für das Grußwort an den Bezirksmusikfesten bzw. -tagen oder Bezirkskonzerten
- sind verantwortlich für die Einberufung und Durchführung der jährlich stattfindenden Bezirksversammlungen
- sind gemäß der Ehrungsordnung des BVH mitverantwortlich für die Durchführung der Ehrungen für 25-jährige Tätigkeit in den Vereinen
- koordinieren bei Bedarf auf Bezirksebene in Zusammenarbeit mit dem Bezirksdirigenten und in Absprache mit dem Verbandsverantwortlichen Fortbildungen
- sind verantwortlich für die Erstellung des Protokolls zur Bezirksversammlung und dessen umgehende Weiterleitung an das Präsidium (Ablage bei der Verbandschriftführerin)
- sind verantwortlich für vom Präsidium zugewiesene Sonderaufgaben

Die Bezirksdirigenten

- sind Mittelsperson in fachlichen Themen zwischen den Mitgliedsvereinen ihrer Bezirke und den Verbandsorgane: Sie vertreten die Interessen der Mitgliedsvereine im Verbandspräsidium und umgekehrt
- vertreten die Interessen der Vereinsdirigenten im Musikausschuss und umgekehrt
- wirken bei der musikalischen Planung und Durchführung der Bezirksmusikfeste bzw. -tage oder Bezirkskonzerte mit
- sind verantwortlich für die Auswahl der Musikstücke für den Gesamt- oder Gruppenchor an Bezirksmusikfesten bzw. -tagen oder Bezirkskonzerten
- koordinieren bei Bedarf auf Bezirksebene in Zusammenarbeit mit den Bezirksvorsitzenden und in Absprache mit dem Verbandsverantwortlichen Fortbildungen
- sind verantwortlich für vom Präsidium zugewiesene Sonderaufgaben



Der Verbandsausschuss

- *setzt sich zusammen aus dem Präsidenten, seinen Stellvertretern und den Bezirksvorsitzenden der acht Arbeitsbezirke*
- *kann für spezielle Themenbereiche weitere interne oder externe Fachleute hinzuziehen*
- *unterstützt das Präsidium beratend und organisatorisch in den Aufgabenbereichen der Bezirksvorsitzenden*
- *kann gegebenenfalls mit Sonderaufgaben betraut werden*
- *erstellt durch die Verbandschriftführerin ein Protokoll der Sitzung, das dem Präsidium umgehend zugestellt wird*

Der Musikausschuss

- *ist das fachliche Organ des BV Hochrhein*
- *setzt sich zusammen aus dem Verbandsdirigenten (Leitung), seinem Stellvertreter und den Bezirksdirigenten.*
- *Der Verbandsjugendleiter und dessen Stellvertreter können zu Sitzungen eingeladen werden*
- *Kann mit ständigen oder temporären Fachleuten zu speziellen Themengebieten oder Aufgaben ergänzt werden. (Berufung durch den VD in Absprache mit dem Präsidium)*
- *berät über alle fachlichen Themen des Verbandes und entwickelt konzeptionelle Vorschläge in Bezug auf Zielvorgaben und Strategien für die musikalische Arbeit im BV Hochrhein*
- *konzeptioniert Wertungsspiele, Kritikspiele, Wettbewerbe oder andere Veranstaltungen auf Verbandsebene, die der Weiterbildung im Erwachsenen- wie im Jugendbereich dienen*
- *kann fachliche Entscheidungen oder Beschlüsse fassen, soweit sie nicht in finanzieller oder anderer Art die Kompetenzen des Präsidiums berühren*
- *erstellt durch die Verbandschriftführerin ein Protokoll der Sitzung, das dem Präsidium umgehend zugestellt wird*

Der Jugendausschuss (Leitung der Bläserjugend im BVH)

- *Setzt sich zusammen aus der Verbandsjugendleiterin, der Stellvertreterin und den berufenen Mitgliedern*
- *Kann eigene Sitzungen abhalten für Themen, die sich im Verantwortungsbereich der Verbandsjugendleiterin und deren Stellvertreterin widerspiegeln*
- *Erarbeitet Konzepte für die Weiterentwicklung der fachlichen und überfachlichen Jugendarbeit im BVH*
- *Kann mit ständigen oder temporären Fachleuten der musikalischen Jugendarbeit zu speziellen Themengebieten oder Aufgaben ergänzt werden (Berufung durch die VJL zzgl. Information des Präsidiums)*
- *Erstellt durch die Verbandschriftführerin ein Protokoll der Sitzung, das dem Präsidium umgehend zugestellt wird*